



XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIOLONCZELOWY
„MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA”

BOCHNIA 16-17 MAJA 2020 r.



XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIOLONCZELOWY

„MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA”

BOCHNIA 16-17 MAJA 2020 r.

REGULAMIN KONKURSU WIOLONCZELOWEGO

ORGANIZATOR:

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni.

PARTNER KONKURSU:

Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego.

CEL KONKURSU:

1. Prezentacja osiągnięć uczniów klas wiolonczeli szkół muzycznych I i II stopnia.
2. Popularyzacja polskiej literatury wiolonczelowej.
3. Wymiana doświadczeń pedagogicznych.
4. Motywowanie i promowanie młodych, utalentowanych uczniów wiolonczelistów.

UCZESTNICY I JURY:

1. XII Ogólnopolski Konkurs Wiolonczelowy „Młody Polski Wiolonczelista”, przeznaczony jest dla uczniów Szkół Muzycznych I i II stopnia.
2. Konkurs odbywa się w czterech grupach wiekowych :
 - I grupa - uczniowie klas III - IV SM I st. lub OSM I st. oraz kl. II cyklu 4 - letniego SM I st.
 - II grupa - uczniowie klas V - VI SM I st. lub OSM I st. oraz kl. III- IV cyklu 4 - letniego SM I st.
 - III grupa - uczniowie klas I - II SM II st. lub OSM II st. oraz kl. VII i VIII OSM I st.
 - IV grupa - uczniowie klas III - IV SM II st. lub OSM II st.
3. Konkurs w grupach I, II, III jest jednoetapowy, w grupie IV przeprowadzony będzie w dwóch etapach.
4. Program występu uczestnika musi być wykonany na pamięć, kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.
5. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.
6. Występy uczniów oceniać będzie jury powołane przez organizatora Konkursu.
7. Decyzje jury są niepodważalne; jury ma prawo dowolnego rozdziału nagród w poszczególnych grupach wiekowych.
8. Wyróżnieni uczniowie (laureaci) otrzymają dyplomy z wyróżnieniem, pozostali uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
9. Laureaci I miejsca w poprzednich edycjach konkursu, nie mogą uczestniczyć w tej samej grupie w obecnym konkursie.



XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIOLONCZELOWY

„MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA”

BOCHNIA 16-17 MAJA 2020 r.

PROGRAM OBOWIAZUJĄCY UCZESTNIKÓW

I GRUPA

(klasy III - IV SM I st. lub OSM I st. oraz kl. II cyklu 4 - letniego SM I st.)

1. Jedna etiuda do wyboru ze zbioru:

S. Lee – Etiudy wybrane op. 31, 131 wyd. PWM Kraków

2. Utwór z fortepianem:

Jedna część koncertu, sonaty lub sonatiny.

3. Utwór jednoczęściowy kompozytora polskiego z fortepianem (miniatura).

czas trwania prezentacji konkursowej nie może przekroczyć 10 min.

II GRUPA

(klasy V - VI SM I st. lub OSM I st. oraz kl. III- IV cyklu 4 - letniego SM I st.)

1. Jedna etiuda do wyboru spośród:

F. A. Kummer – 10 melodyjnych etiud na wiolonczelę op. 57 wyd. Edition Peters,

2. Utwór z fortepianem:

Dwie kontrastujące części sonaty, lub pierwsza część koncertu.

3. Utwór jednoczęściowy kompozytora polskiego z fortepianem (miniatura).

czas trwania prezentacji konkursowej nie może przekroczyć 15 min.

III GRUPA

(klasy I - II SM II st. lub OSM II st. oraz kl. VII i VIII OSM I st.)

1. Jedna etiuda lub kaprys do wyboru spośród:

A. Franchomme - 12 etiud na wiolonczelę op.35 wyd. Edition Peters

A. Franchomme - 12 kaprysów na wiolonczelę op.7 wyd. Edition Peters

2. Utwór z fortepianem:

Dwie kontrastujące części sonaty, lub pierwsza część koncertu.

3. Utwór jednoczęściowy kompozytora polskiego z fortepianem (miniatura).

czas trwania prezentacji konkursowej nie może przekroczyć 20 min.



XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIOŁONCZELOWY

„MŁODY POLSKI WIOŁONCZELISTA”

BOCHNIA 16-17 MAJA 2020 r.

PROGRAM OBOWIAZUJĄCY UCZESTNIKÓW

IV GRUPA

(klasy III - IV SM II st. lub OSM II st.)

ETAP I

1. Jedna etiuda dwudźwiękowa do wyboru spośród:

J. L. Duport – 21 etiud na wiolonczelę wyd. PWM Kraków

D. Popper – Etiudy na wiolonczelę op. 73 zeszyt 1, 2 wyd. PWM Kraków

2. Johann Sebastian Bach – dwie części z Suit na wiolonczelę solo do wyboru:

I Suita G-dur BWV 1007 – Allemande i Courante lub Sarabande i Gigue

II Suita d-moll BWV 1008 – Allemande i Courante lub Sarabande i Gigue

III Suita C-dur BWV 1009 – Allemande i Courante lub Sarabande i Gigue

Części Suit należy wykonać bez powtórek. Czas trwania prezentacji konkursowej w etapie I nie może przekroczyć 15 min.

ETAP II

1. Utwór z fortepianem:

Dwie kontrastujące części sonaty, lub pierwsza część koncertu albo druga i trzecia.

2. Utwór jednoczęściowy kompozytora polskiego z fortepianem (miniatura).

czas trwania prezentacji konkursowej w etapie II nie może przekroczyć 20 min.



XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIOLONCZELOWY

„MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA”

BOCHNIA 16-17 MAJA 2020 r.

ORGANIZACJA KONKURSU

1. Organizator Konkursu zapewnia możliwość krótkiej próby akustycznej dla uczestników w sali koncertowej, gdzie odbywać się będą przesłuchania.
2. Kartę zgłoszenia uczestników Konkursu wraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych i zgodą na wykorzystanie wizerunku należy przysłać do dnia 24 kwietnia 2020r. na adres: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni, pl. gen. L. Okulickiego 1, 32-700 Bochnia, lub e-mail: psmsekretariat@muzycznaszkoła.com
3. Do karty zgłoszenia należy dołączyć kopię dowodu wpłaty wpisowego w wysokości 100 PLN. Wpłaty należy dokonać do dnia 24 kwietnia 2020r. na konto:
Rada Rodziców Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni
PEKAO SA Oddział Bochnia nr rach. 85 1240 5208 1111 0000 5477 0494
4. Uczestnicy będą poinformowani o dokładnym przebiegu Konkursu do dnia 8 maja 2020r.
5. W przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
6. Koszty przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania pokrywają uczestnicy, bądź instytucje delegujące.

Wszelkich dodatkowych informacji dotyczących XII Ogólnopolskiego Konkursu Wiolonczelowego „MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA” udziela sekretariat szkoły tel. 14 612 32 70, od poniedziałku do piątku w godz. od 9:00 do 15:00.

Regulamin i karta zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej: www.muzycznaszkoła.com

DYREKTOR
Zespołu Państwowych
Szkół Muzycznych w Bochni
Krzysztof Mieczysław Krawczyk
mgr Krzysztof Mieczysław Krawczyk



XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIOLONCZELOWY

„MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA”

BOCHNIA 16-17 MAJA 2020 r.

INFORMACJA ADMINISTRATORA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), informujemy że:

Administratorem danych osobowych uczestnika konkursu jest dyrektor Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych z siedzibą w Bochni, plac gen. Leopolda Okulickiego 1, kod pocztowy 32-700, adres e-mail: psmsekretariat@muzycznaszkoła.com tel. 14 612 32 70 .

Przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu będzie się odbywać zgodnie z art. 6 ust.1 a RODO w związku z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych.

Inspektorem ochrony danych w tutejszej jednostce jest Kamil Gałązka, adres e-mail: iod@muzycznaszkoła.com

Dane osobowe uczestnika konkursu będą przechowywane do czasu wycofania zgody.

Uczestnik konkursu/rodzic niepełnoletniego uczestnika konkursu posiada prawo dostępu do swoich danych osobowych zgodnie z art. 15 RODO, prawo do ich sprostowania jeśli są nieprawidłowe, usunięcia zgodnie z art. 17 RODO z zastrzeżeniem ust. 3, jak również prawo do ograniczenia ich przetwarzania zgodnie z art. 18 RODO, oraz prawo do cofnięcia zgody. Uczestnik konkursu posiada również prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych zgodnie z art. 21 ust. 1 RODO.

Uczestnikowi konkursu/rodzicowi niepełnoletniego uczestnika przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych), jeśli przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu - narusza przepisy unijnego rozporządzenia RODO.

Podanie przez uczestnika konkursu danych osobowych jest dobrowolne. Wycofanie zgody będzie skutkowało zaprzestaniem dalszego przetwarzania, natomiast nie wpłynie na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale ich niepodanie uniemożliwi udział w XII Ogólnopolskim Konkursie Wiolonczelowym „MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA” w Bochni

Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu w jakim udzielono zgody na przetwarzanie danych osobowych , a następnie trwale zniszczone lub przechowywane zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji.

Dane osobowe uczestnika konkursu nie będą przekazywane do państw trzecich poza teren Unii Europejskiej.

Informujemy ponadto, że dane osobowe uczestnika konkursu nie będą profilowane ani przetwarzane w sposób zautomatyzowany.