

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Bochni
Plan lekcji przedmiotów ogólnomuzycznych w roku szk. 2022/2023

Specjalność: instrumentalistyka /cykl 6-letni

Klasa I/II stopnia – podział na 2 grupy do wyboru z przedmiotu kształcenie słuchu

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Kształcenie słuchu 2g : M. Kania i M. Kozłowski

Literatura muzyczna 1g: J . Walczak

Zasady muzyki z elementami edycji nut 1g: M. Kozłowski

Orkiestra smyczkowa lub dęta lub chór

Zespół kameralny 1g (wybrane specjalizacje)

Wybór grup oznaczony kolorami

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
<p>14.40 – 15.25 Kształcenie słuchu M. Kania gr. B 15.30 – 16.15 Zasady muz z el. ed. Nut M. Kozłowski 16.20 – 17.05 Kształcenie słuchu M. Kozłowski gr. C</p>		<p>17.10-- 18.40 chór 18.00-20.25 Orkiestra dęta</p>	<p>15.30 – 16.15 kształcenie słuchu M. Kania gr. B 17.10 – 17.55 Literatura muz J. Walczak 18.00 - 20.25 Orkiestra smyczkowa</p>	<p>17.10 – 17.55 Kształcenie słuchu M. Kozłowski</p>

Klasa II/II stopnia - jedna grupa

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Zespół kameralny 1g

Kształcenie słuchu 2g : M. Kozłowski

Literatura muzyczna 1g : Sł. Biernat

Zasady muzyki z elementami edycji nut 1g: M. Kozłowski

Orkiestra smyczkowa lub dęta lub chór

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
	<p>16.20 – 17.05 Literatura muzyczna S. Biernat 17.10 17 .55 Kształcenie słuchu M. Kozłowski 18.00 - 18.45 Zasady muzyki z el. ed. M. Kozłowski</p>	<p>17.10- 18.40- chór 18.00-20.25- orkiestra dęta</p>	<p>18.00 - 20.25 orkiestra smyczkowa</p>	<p>15. 30 -16.15 Kształcenie słuchu M. Kozłowski</p>

Klasa III/II stopnia - podział na dwie grupy

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Zespół kameralny 1g

Kształcenie słuchu 2g M. Kania (kol. zielony), M. Kozłowski (kol. czerwony)

Historia muzyki 2g Biernat (kol. zielony), J. Walczak (kol. czerwony)

Harmonia 2g M. Kania (kol. zielony), J. Walczak (kol. czerwony)

Orkiestra smyczkowa lub dęta lub chór

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
<p>17:10-17:55 Kształcenie słuchu M. Kania</p> <p>18:00- 18:45 Harmonia M. Kania</p>		<p>14:40-15:25 Historia muzyki S. Biernat</p> <p>15:30-16:15 Historia muzyki S. Biernat.</p> <p>16:20-17:05 Harmonia J. Walczak</p> <p>17:10 – 17:55 Kształcenie słuchu M. Kozłowski</p> <p>17:10 - 18.40 Chór * uczniowie chodzący na chór wybierają grupę zieloną z przedmiotu kształcenie słuchu i harmonia</p> <p>18. 00 -20.25- orkiestra dęta</p>	<p>16:20 – 17:05 Kształcenie słuchu M. Kania</p> <p>17:10- 17:55 – Harmonia – Kania</p> <p>18:00- 20:25 – orkiestra smyczkowa</p>	<p>16:20-17:05 Kształcenie słuchu M Kozłowski</p> <p>17:10-17:55 Harmonia J. Walczak</p> <p>18:00-18:45 Historia muzyki J. Walczak</p> <p>18:50-19:35 Historia muzyki J. Walczak</p>

Klasa IV/II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Zespół kameralny 1g**Kształcenie słuchu 2g : S. Biernat****Historia muzyki 2g: J. Walczak****Harmonia 2g: S. Biernat****Orkiestra smyczkowa lub dęta lub chór**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
17.10-17.55 kształcenie słuchu S. Biernat 18.00 – 18.45 Harmonia S. Biernat		14.40 – 15.25 Historia muz. J. Walczak 15.30 – 16.15 Historia muz J. Walczak 16.20 -17.05 Kształcenie słuchu S. Biernat 17.10 -18.40 chór 18.00-20.25- orkiestra dęta	16.20 – 17.05 Harmonia S. Biernat 18.00 - 20.25 orkiestra smyczkowa	

Klasa V/II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Zespół kameralny 1g**Kształcenie słuchu 2g: J. Walczak****Historia muzyki 2g : S. Biernat****Harmonia 2g: M. Kania****Formy muzyczne 2g: J. Walczak****Orkiestra smyczkowa lub dęta**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
	17.10 – 17.55 Kształcenie słuchu J. Walczak 18.00- 18.45 Historia muz S. Biernat 18.50 – 19.35 Historia muz S. Biernat	18.00-20.25 orkiestra dęta	14 .40- 15.25 Formy muzyczne J .Walczak 15.30 - 16.15 Formy muzyczne J. Walczak 16.20-17.05 Kształcenie słuchu J. Walczak 18.00 - 20.25 orkiestra smyczkowa	15.30 -16.15 harmonia M. Kania 16.20 – 17.05 Harmonia M. Kania

Klasa VI/II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Kształcenie słuchu 2g: Sł. Biernat**Historia muzyki 2g : J. Walczak****Formy muzyczne 2g : M. Kania**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
	17.10 – 17.55 Kształcenie słuchu S. Biernat 18.00 – 18.45 Historia muz J. Walczak 18.50 – 19. 35 Historia muz J. Walczak		17.10-17.55 kształcenie słuchu S.Biernat 18.00- 18.45 formy M. Kania 18.50- 19.35 formy M. Kania	

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Bochni**Plan lekcji przedmiotów ogólnomuzycznych w roku szk. 2021/2022****Specjalność: wokalistyka /cykl 4-letni****Klasa I /II stopnia**

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Chór 2g**Kształcenie słuchu 2g (grupy do wyboru)****Zasady muzyki z elementami edycji nut 1g (grupy do wyboru)****Historia muzyki 2g (łącznie z klasą III cyklu 6-let.)**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14.40 – 15 . 25 Kształcenie słuchu M. Kania gr. B 15.30 – 16.15 Zasady muz z el. ed. Nut M. Kozłowski 16.20 – 17.05 Kształcenie słuch. M. Kozłowski g.C		14.40- 15.25 Historia muzyki S. Biernat 15.30 – 16.15 Historia muzyki S. Biernat 17.20 -19.45 chór	15.30 – 16 .15 Kształcenie słuchu M. Kania gr B	17.10- 17.55 kształcenie słuchu M. Kozłowski

Klasa II /II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Harmonia 2g (łączone z klasą III cyklu 6- let.)

Kształcenie słuchu 2g (łączone z klasą III cyklu 6-let.)

Historia muzyki 2g (łączone z klasą IV cyklu 6-let.)

Zasady muzyki z elementami edycji nut 1g (łączone z klasą II cyklu 6 letniego)

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
17.10- 17. 55 Kształcenie słuchu M. Kania	18.00 – 18. 45 Zasady muzyki z el. edycji nut M. Kozłowski	14.40- 15.25 Historia muzyki J. Walczak	16.20- 17.05 Kształcenie słuchu M. Kania	
18.00 – 18. 45 Harmonia M. Kania		15.30-16.15 Historia muzyki J. Walczak	17.10 – 17.55 Harmonia M. Kania	

Klasa IV / 4

Harmonia 2g (łączone z klasą V cyklu 6- let)

Kształcenie słuchu 2g (łączone z klasą VI cyklu 6-let.)

Historia muzyki 2g (łączone z klasą VI cyklu 6-let.)

Formy muzyczne 2g (łączone z klasą VI)

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
	17.10 – 17.55 Kształcenie słuchu S. Biernat		17.10-17.55 kształcenie słuchu S.Biernat	15.30- 16.15 Harmonia M.Kania
	18.00 – 18.45 Historia muz. J. Walczak		18.00- 18.45 formy muz M. Kania	16.20 – 17.05 Harmonia M. Kania
	18.50 – 19. 35 Historia . muz J. Walczak		18.50- 19.35 formy muz. M. Kania	